本作のロケ地である、大分市・北九州市の印象について聞いてみました！

主演
三島貴瑚役
杉咲花 様

大分市について
突き抜けるような青空に全身がほぐされ、海や大地の恵みに力をいただき、大分県は、私たちの心が集う場所でした。また会いたい方がたくさんいる、愛する街です。帰郷の日は八百屋に走り、かぼすをいっぱいに抱いて帰りました。

北九州市について
あまり多く滞在することはできませんでしたが、特にお世話になったチャチャタウンでは、きっと多くの方々の青春やロマンや情けが詰まった場所だったのだろうと、胸が熱くなるとても好きな場所でした。今度はゆっくり、またお邪魔したいです。

監督
成島出 様

大分市について
別府湾を見下ろす高台の家、というのが本当に難関でした。また港も難しかった。でも結果全てうまくいきました。FCの皆様に本当に感謝です。食べ物も温泉も最高で、幸せなロケでした。ありがとうございました！

北九州市について
FCの皆様のおかげで原作のイメージ通りのとても素敵な懐かしい町並みを探すことができました。またそこでお借りした家が52の悲しさに色を付けてくれました。観覧車も素敵なシーンになりました。ありがとうございました！

デジタルスタンプラリー

ラリー箇所は全部で5ポイント。
スタンプ２つ以上集めて応募すると、抽選で素敵な賞品をプレゼント！

2024 4/30 まで

ロケ地ガイド内５か所のラリーポイントに掲示されているポスターより指定の画像を読み込んでデジタルスタンプをゲット！
ご応募いただいた方の中から、抽選で素敵な賞品をプレゼント！

※スタンプラリーには専用アプリのダウンロードが必要です。

大分市３ヶ所

1. 高崎山自然動物園おさる館 ２F
   大分市神崎3098-1
   ※駐車場は有料となります。
2. JX金属 関崎みらい海星館
   大分市佐賀関4057-419
3. 大分市美術館
   大分市大字上野865番地

北九州市２ヶ所

4. チャチャタウン小倉３F シネプレックス小倉前
   北九州市小倉北区砂津3-1-1
5. 旦過市場 かしわ屋くろせ 横 掲示板
   北九州市小倉北区魚町4-1-37

※ラリーポイントは事前予告なく場所が変更になる場合がございます。
最新の情報は上記のQRコードをご確認のうえご参加ください。

A賞 映画「52ヘルツのクジラたち」サイン入りポスター **２名様**

B賞 「52ヘルツのクジラたち」原作本（町田先生サイン入り） **５名様**

C賞 映画「52ヘルツのクジラたち」ペア鑑賞券 **５名様** ※応募締切2/29まで

※A賞はスタンプ５つ、B賞はスタンプ3つ、C賞はスタンプ２つで応募できます。

大分市へのアクセス

東京・名古屋・大阪から飛行機利用

東京（羽田）―― 約1時間35分
名古屋 ―― 約1時間10分
大阪（伊丹）―― 約55分
大分空港 ―― 約1時間（車・空港バス）大分駅

福岡・北九州から電車利用

福岡市（博多）―― JR特急ソニック 約2時間 大分駅
北九州市（小倉）―― JR特急ソニック 約1時間20分 大分駅

北九州市へのアクセス

東京（羽田）から飛行機利用 ―― 約1時間30分
新大阪から新幹線利用 ―― 約2時間10分
博多から新幹線利用 ―― 約15分

観光情報についてのお問い合わせ

大分市観光協会
大分市荷揚町2番31号本庁舎8階
TEL 097-537-5764
https://www.oishiimati-oita.jp/

北九州市総合観光案内所
北九州市小倉北区浅野一丁目1番1号JR小倉駅3階
TEL 093-541-4189
https://www.gururich-kitaq.com/

52ヘルツのクジラたち

3.1 Fri

ある傷を抱え、東京から海辺の街の一軒家に移り住んできた貴瑚。
虐待され「ムシ」と呼ばれる少年との出会いが呼び覚ましたのは、
貴瑚の声なきＳＯＳを聴き救い出してくれた、今はもう会えない安吾との日々だったー。

キャラクター紹介

三島貴瑚（杉咲花）
傷をかかえ、東京から海辺の街に移り住んでくる。

岡田安吾（志尊淳）
貴瑚の声なきSOSを聴き、救い出そうとする塾講師。

新名主税（宮沢氷魚）
貴瑚の職場の上司で初めての恋人

牧岡美晴（小野花梨）
貴瑚の高校時代からの親友

少年（桑名桃李）
母親に虐待され「ムシ」と呼ばれる

キャスト	杉咲花 志尊淳 宮沢氷魚／小野花梨　桑名桃李 金子大地　西野七瀬　真飛聖　池谷のぶえ／余貴美子／倍賞美津子　ほか
監　督	成島出
原　作	町田そのこ「52ヘルツのクジラたち」（中央公論新社刊）
主 題 歌	「この長い旅の中で」Saucy Dog（A-Sketch）

⚠ 本作には、フラッシュバックに驚かる／ショックを受ける既念のあるシーンが含まれます。ご鑑賞前にこちらをご確認ください。

©2024「52ヘルツのクジラたち」製作委員会

町田そのこ／中公文庫

2021年本屋大賞受賞！

原作：「52ヘルツのクジラたち」（中央公論新社刊）

町田そのこ

『52ヘルツのクジラたち』は、広大な世界に小さな魚を放流するような気持ちで送り出した作品でした。その魚がたくさんの方の手によって、まさに大きなクジラのような存在になり、大海を泳いでいる。それだけでも夢を見ている心地だったのに、まさか映画という未知の世界にまで泳いでいくなんて。脚本をいただきましたが、自分の頭の中で描いていた世界、ひとびとが、くっきり浮き出てくる気配をひしひしと感じて、震えました。これから、成島出監督や杉咲花さんをはじめとした俳優の方々、素晴らしいスタッフの方々の手によってますますすそを輪郭を濃くし、色鮮やかになってゆくのだろうと思うと、楽しみでなりません。　そして、貴瑚や愛、安吾たちの声なき声がたくさんのスクリーンに響く日が来る。誰にも届かない声などない、そう信じて書いた作品がたくさんのひとの心に届く日が訪れる。そのことが嬉しくてなりません。2024年、みなさまと一緒に彼らの声に耳を傾ける日を過ごせますようにー！と書きながら、いまだに「ほんとうに映画化なの？　騙されてない？」と疑っていたりもするわたしです。

大分市ロケーションオフィス
https://www.oita-location.net/

北九州フィルム・コミッション
https://kitakyu-fc.com/

大分市・北九州市ロケ地ガイド

地域で素敵な賞品をプレゼント！
開催中
デジタルスタンプラリー